

INTERVIEW Alkmaar haalt wereldkampioenschap binnen

De levende standbeelden komen

Als het coronavirus er niet was geweest, zou het jaarlijkse Wereldkampioenschap Levende Standbeelden naar China zijn verhuisd, maar Alkmaar blijkt zeker zo geschikt.



Gert van der Maten
g.van.der.maten@mediahuis.nl

Alkmaar ■ „Het was mondeling al rond met China”, vertelt bedenker/oprichter/organisator Robin Hagen. „Maar toen begon corona daar en werd ons festival meteen afgelast.”

Zaandam dan maar. Maar prompt kwam Rutte met zijn beroemde rede uit het Torentje. Gevolg: ook geschrapt. En nu is het Alkmaar. Dat was al op zoek naar een evenement in het streven om jaarlijks iets internationaals naar de gemeente te halen. „We hebben toen de stad eens bekeken en we waren meteen heel enthousiast.”

Inmiddels zijn de levende standbeelden door het college omarmd. Als datum is het weekeinde van 20 tot en met 22 mei 2022 geprikt. Dan zullen er uit de hele wereld 'kampioenen-stilstaan' komen optreden. Het eerste idee was september dit jaar, maar dat is - mede door corona - te kort dag.

Laken

Met stilstaan alleen red je het overigens niet, weet medeorganisator Karin Terwisse. „Je hebt mensen die gooien een laken over hun hoofd en dan zijn ze een spook. Maar dat is het niet. Die komen niet door de selectie.”

„Standbeelden' moeten serieus zijn in hun optreden. Hun outfit moet kundig zijn gemaakt, de schmink moet professioneel zijn. Ze moeten een aansprekend verhaal uitbeelden. Een harde eis is

ook dat ze elk jaar met een nieuwe act komen.

Elk jaar? Ja, het WK Living Statues is al bijna vijftien jaar wereldwijd een begrip. Tot nu toe vormde Arnhem het podium, maar daar kon volgens Hagen het festival nog maar eens in de twee jaar terecht. „En wij waren ook wel aan een nieuwe voedingsbodem toe. Bovendien raak je het contact met artiesten kwijt als je maar om het jaar organiseert.”

Meerjarig

Daarmee is overigens nog niet gezegd dat Alkmaar het nieuwe wereldtoneel wordt voor de levende standbeelden. Hagen: „Maar voor het festival zou een meerjarig vooruitzicht wel heel goed zijn.” Dat zou dan in 2024 moeten ingaan, want de standbeelden gaan na Alkmaar eerst een jaartje naar Hongarije, naar de stad Veszprém die is verkozen tot Europese culturele hoofdstad van 2023.

In totaal is het de bedoeling dat er van vrijdag tot en met zondag zo'n tweehonderd levende standbeelden komen optreden langs een route van een kleine vier kilometer aan de randen van het Alkmaarse centrum. Aan het WK zelf doen zo'n zestig professionals mee uit alle uithoeken van de wereld, naast zo'n dertig deelnemers uit Nederland.

Eieren

De organisatie heeft zeshonderd standbeelden in de database. De acteurs moeten zich aanmelden met een presentatie op foto's en video. „Ze komen echt overal vandaan”, zegt Terwisse. „En ze slepen

allemaal hun act zelf mee, wat lang niet altijd gemakkelijk is. We hebben een keer iemand uit Zuid-Afrika gehad met een koffer vol eieren. Die trad op met eieren op z'n hoofd.”

Amateurs, kinderen en kampioenen van veleer vormen elk een eigen categorie tijdens het festivalweekeinde dat met Statues by Night ook nog een feestelijk onderdeel heeft.

Hagen zegt het WK bedacht te hebben toen hij ooit ergens tijdens een van-alles-en-nog-wat-festival één straatjes ontdekte met levende standbeelden waar het drukker was dan elders. „Je weet ook niet wat je ziet”, vindt Terwisse. „Het publiek reageert altijd.”

Invasie

Alkmaar staat overigens wel een invasie te wachten tijdens het WK. Hagen: „Op het hoogtepunt in Arnhem kwam er 200.000 tot 300.000 mensen op af. Als het er een keer 100.000 waren, was ik teleurgesteld. Het mooiste was altijd als mijn vader belde om te zeggen dat alle wegen in de omgeving vast stonden.”

Het vak van standbeeld is overigens zwaar. Het stilstaan valt niet mee. „Ze bewegen ook meer dan je zou denken”, aldus Terwisse.

„Bij ons kunnen ze dan ook na veertig minuten twintig minuten pauze houden.” Hagen: „Daarom moet je ook eigenlijk de route een paar keer lopen. Dan zie je ze allemaal.”

Eerst is er echter nog een NK. In Ede dit jaar, op 17 en 18 oktober, al is in deze coronatijd niets helemaal zeker.



Kinderen

Het festival staat ook open voor amateurs en kinderen. Zij kunnen zich tegen die tijd aanmelden door deelname. De kinderen kunnen dan eerst een of meer keren les en tips krijgen van een professional. Voor de amateurs wordt ook zoiets georganiseerd.

„We hebben een keer iemand uit Zuid-Afrika gehad met een koffer vol eieren. Die trad op met eieren op z'n hoofd”

Levende standbeelden in alle soorten, maten en poses, in mei 2022 in Alkmaar.

FOTO'S ORGANISATIE

„Op het hoogtepunt waren er in Arnhem 200.000 tot 300.000 mensen”

